

Πολυκατοικία

Πόλη της Ρόδου
(Ανάληψη)

Σάββενας
Γιώργος

Αρχιτέκτων Μηχ/κος Ε.Μ.Π.



Αρχιτεκτονική Μελέτη:

Πολιτικός Μηχανικός:

Διακοσμήτρια:

Φωτογραφίες:

Μελέτη:

Κατασκευή:

Γ. Σάββενας

Κ. Χριστόπουλος

Κ. Καλλιγιά Σάββενας

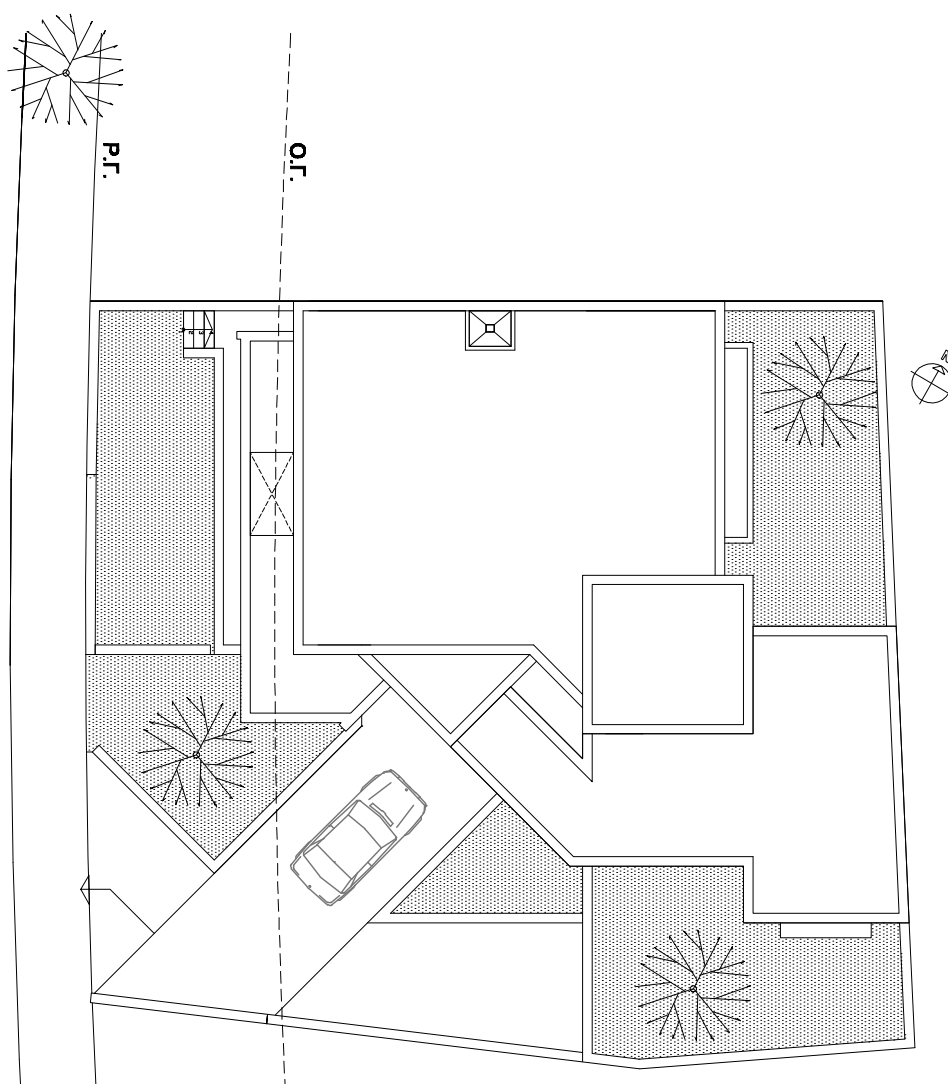
Γ. Σάββενας

2005

2006



Γενική άποψη



Τοπογραφικό

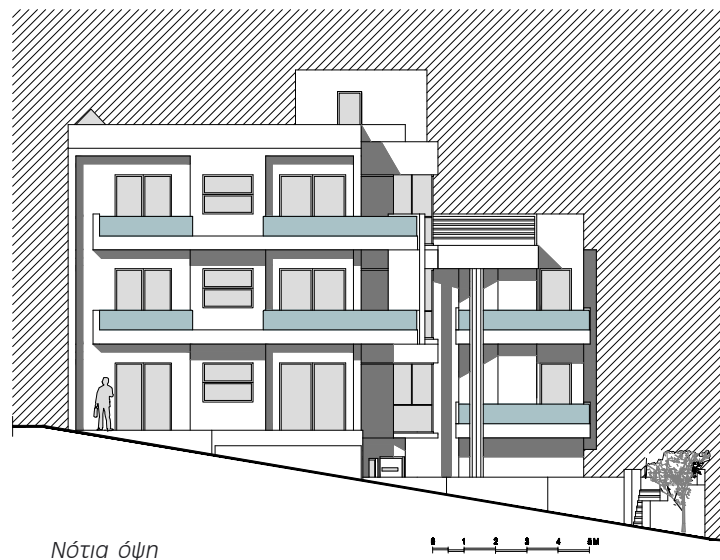
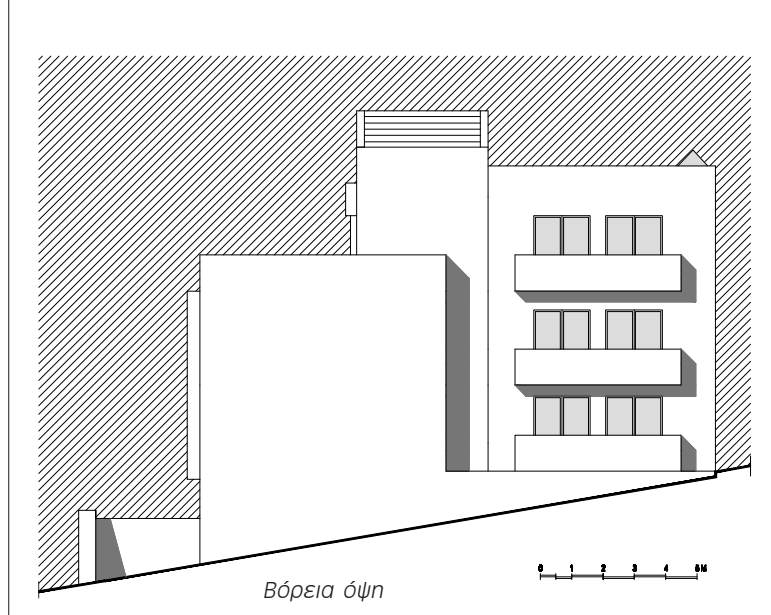
Πρόκειται για μια τριώροφη οικοδομή με υπόγειο, στις παρυφές της πόλης της Ρόδου σε μία περιοχή που αναπτύχθηκε γρήγορα κυρίως με το σύστημα της αντιπαροχής με τα γνωστά κακά αποτελέσματα.

Η εντολή από τον πελάτη (κατασκευαστή) που δόθηκε ήταν η δημιουργία ενός κτιρίου χαμηλού κόστους αλλά με σαφή προσανατολισμό σε σχεδιαστικά πρότυπα τέτοια που να δίνουν ένα ξεχωριστό ύφος.

Βασικός στόχος της αρχιτεκτονικής σύνθεσης ήταν αφενός η δημιουργία μίας ανοιχτής (προς τη θέα) αγκαλιάς που στηρίζεται σε ένα βασικό κορμό (κλιμακοστάσιο) και αφετέρου ο σωστός προσανατολισμός και η λειτουργικότητα της.



Στηθαία από τζαμί μέταλλο και ξύλο



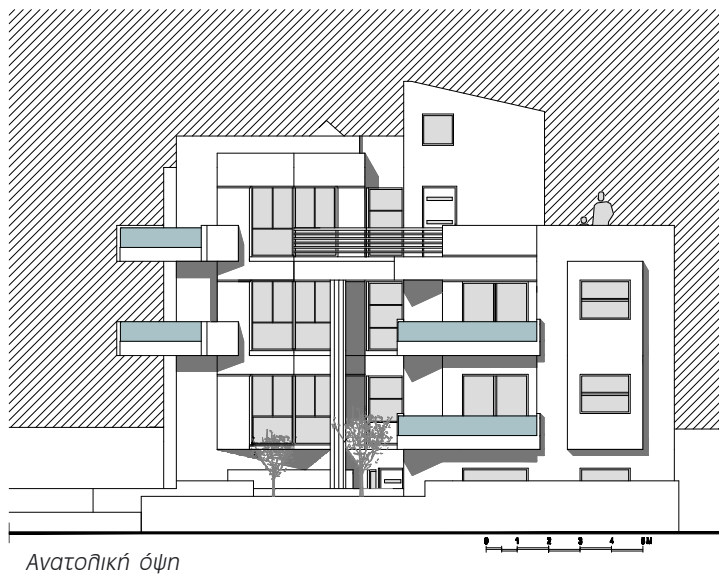
Τα δύο ασύμμετρα μέλη της αγκαλιάς αυτής φιλοξενούν και τα ανάλογα σε μέγεθος διαμερίσματα εκατέρωθεν δημιουργώντας τυπολογία μικρού-μεγάλου διαμερίσματος ανά όροφο.

Έτσι, κάθε όροφος αποτελείται από δύο διαμερίσματα των 120,00 τ.μ. και 55,00 τ.μ. εκτός από τον τελευταίο όροφο όπου υπάρχει οπισθοχώρηση της κατασκευής και σε συνδυασμό με την απόληξη του κλιμακοστασίου δημιουργούν μια κορύφωση-έξαρση.

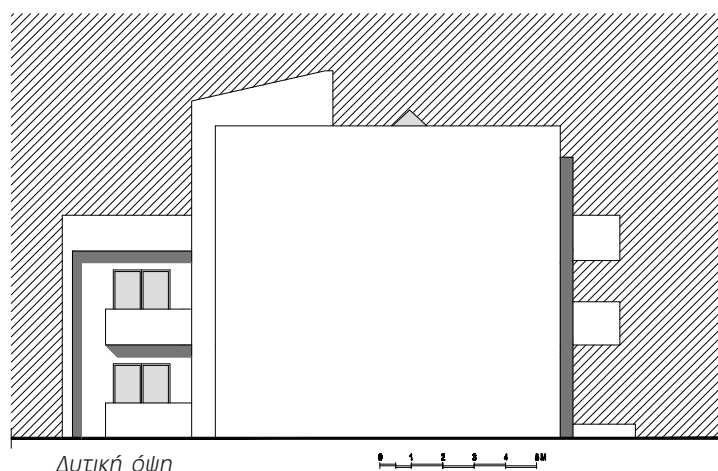
Εκεί αναπτύσσεται ένα μόνο διαμέρισμα 120,00 τ.μ. το οποίο με εναέρια γέφυρα συνδέει και εκμεταλλεύεται το δώμα των χαμηλότερων διαμερισμάτων, ενώ το δώμα αυτού δίδεται σε κοινή χρήση για όλους.



Όψη
από τον δρόμο



Ανατολική όψη



Δυτική όψη

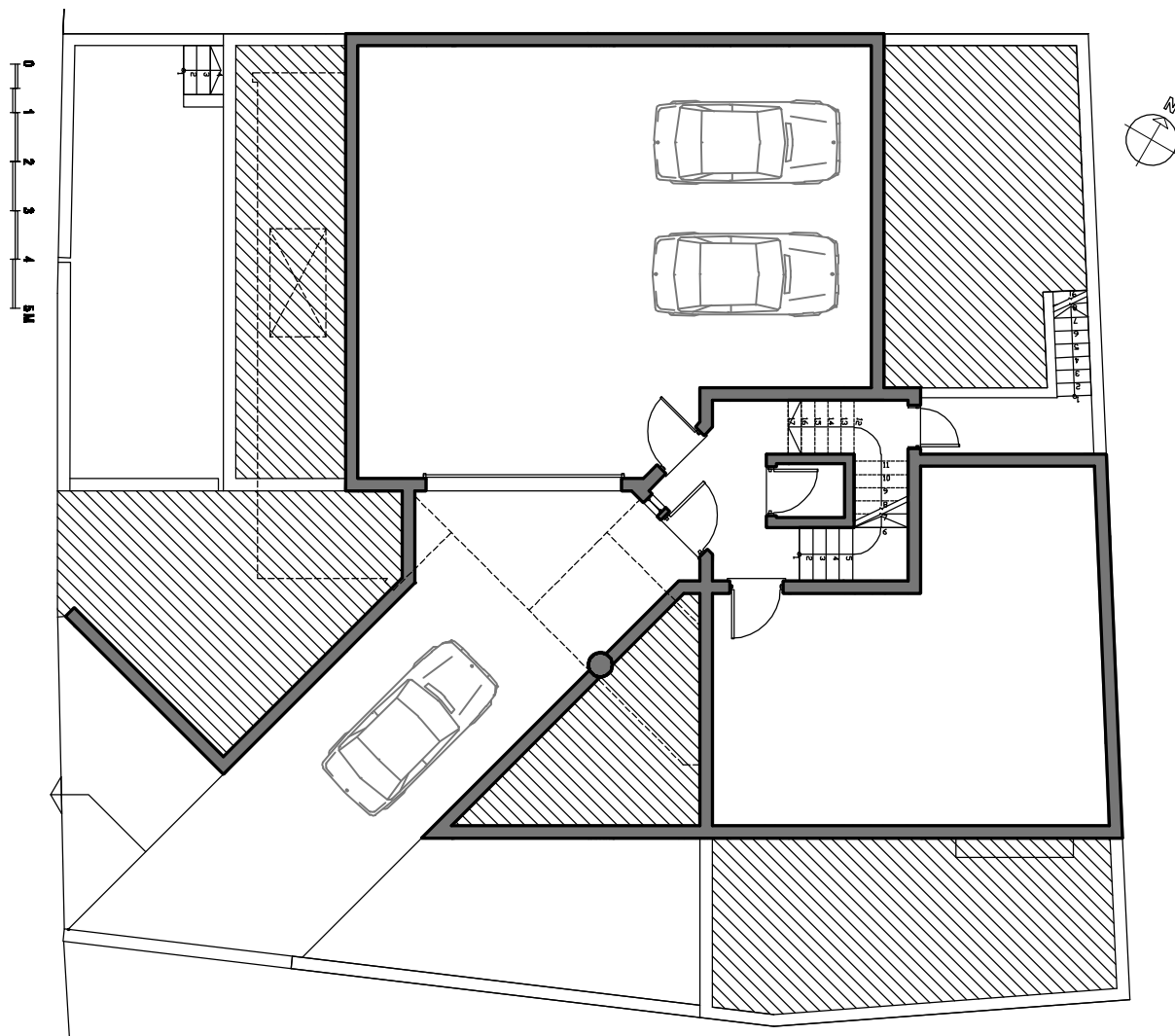


Η επιμέλεια διαμόρφωσης και φύτευσης των ακαλύπτων χώρων έρχεται να συμπληρώσει τις λειτουργικές και αισθητικές προθέσεις του πελάτη.

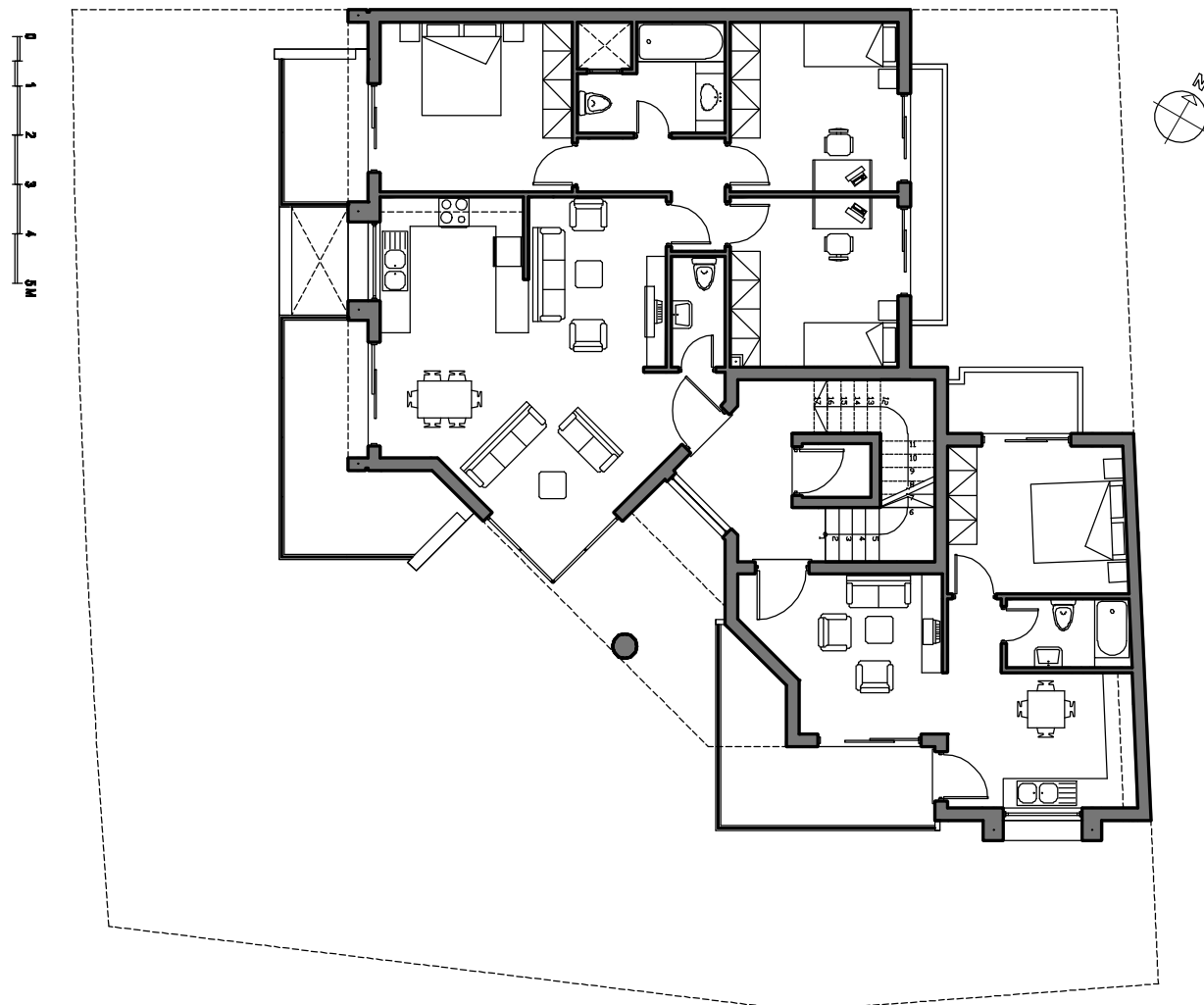
Ανατολική άποψη από χαμηλά

Κάτοψη Υπογείου

Στο υπόγειο υπάρχει χώρος στάθμευσης των αυτοκινήτων τα οποία εισέρχονται συνεπίπεδα σε αυτό από το χαμηλότερο σημείο του οικοπέδου.



Κάτοψη Ισογείου & Α' Ορόφου



Εμπλοκή των
εξωστών στην
αρχιτεκτονική σύνθεση



Μορφολογικά στοιχεία
του κτιρίου

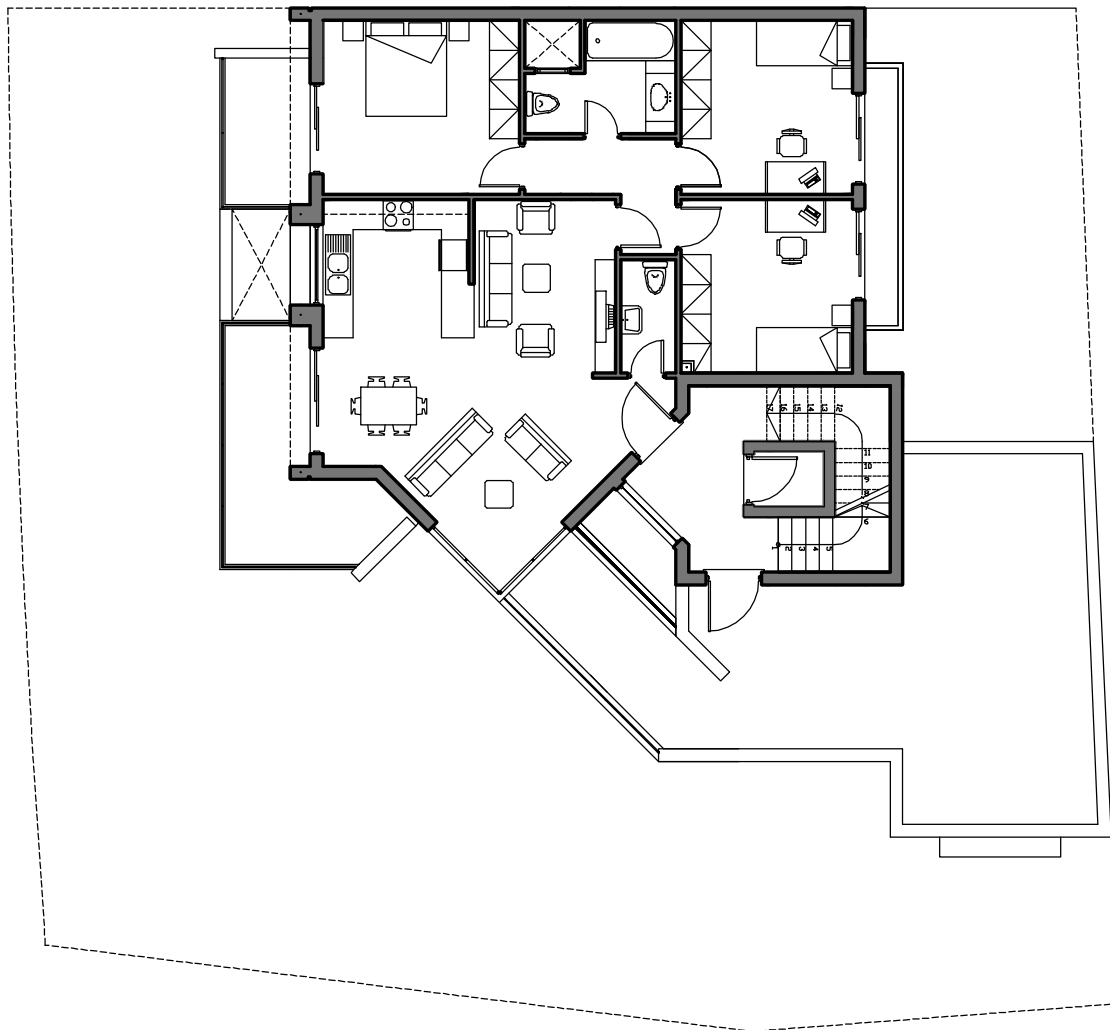


Προσβάσεις στο κτίριο
από την χαμηλότερη
στάθμη



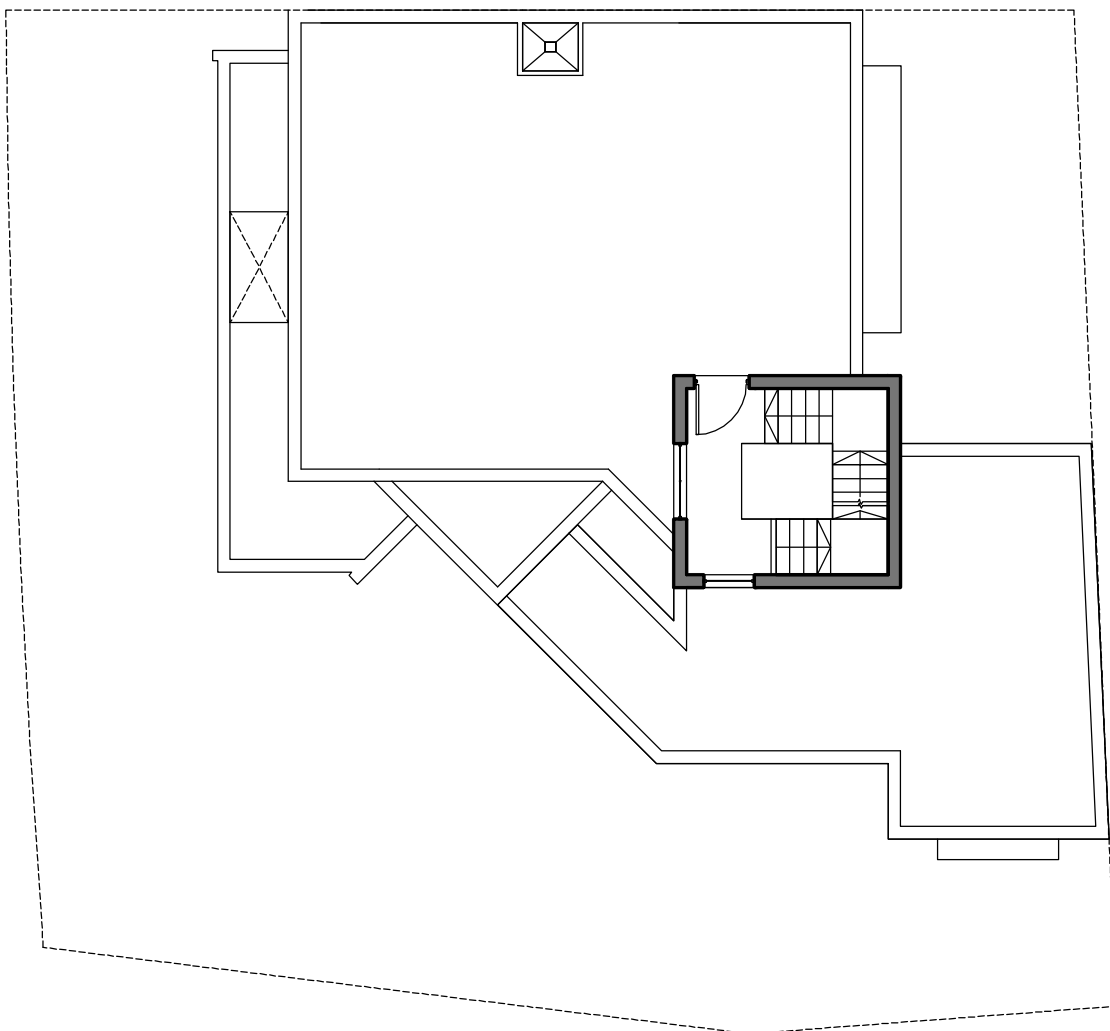
Ιδιαίτερη μνεία
δόθηκε στην σωστή
διέλευση των
αγωγών ύδρευσης
αποχέτευσης
και ηλεκτρομη-
χανολογικού
εξοπλισμού
(σε επισκέψιμα
κατακόρυφα
φρεάτια) ώστε
αυτά να μην είναι
εμφανή ή να
αποτελούν μέρος
της αρχιτεκτονικής
σύνθεσης.

ΚΑΤΟΨΗ Β' ΟΡΟΦΟΥ



Κάτοψη Β' Ορόφου

ΚΑΤΟΨΗ ΔΩΜΑΤΟΣ

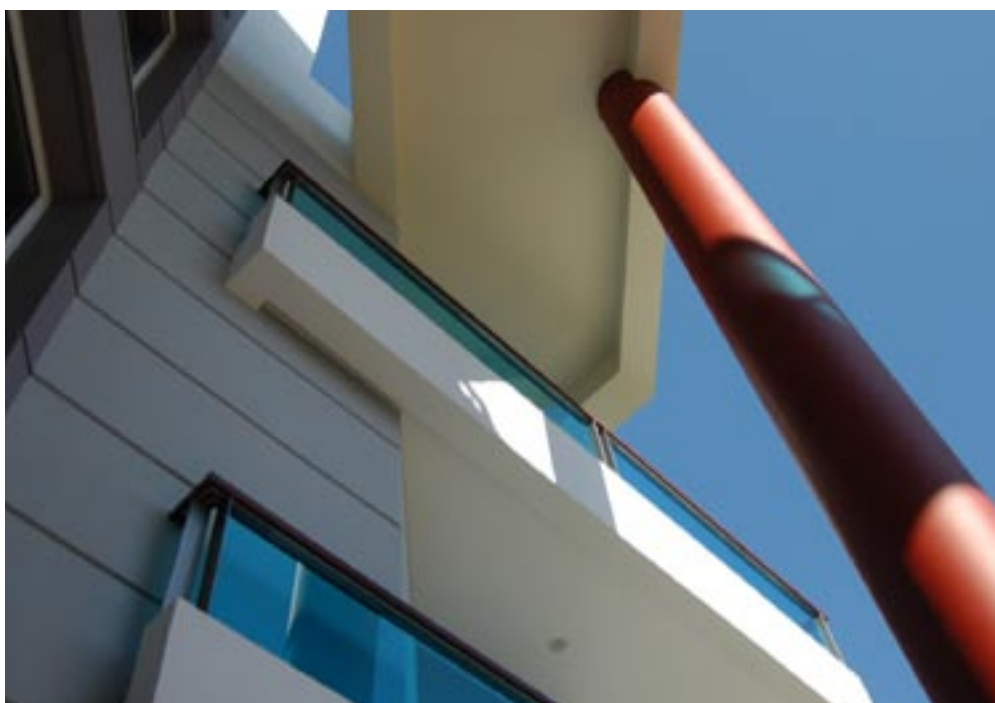


Κάτοψη Δώματος

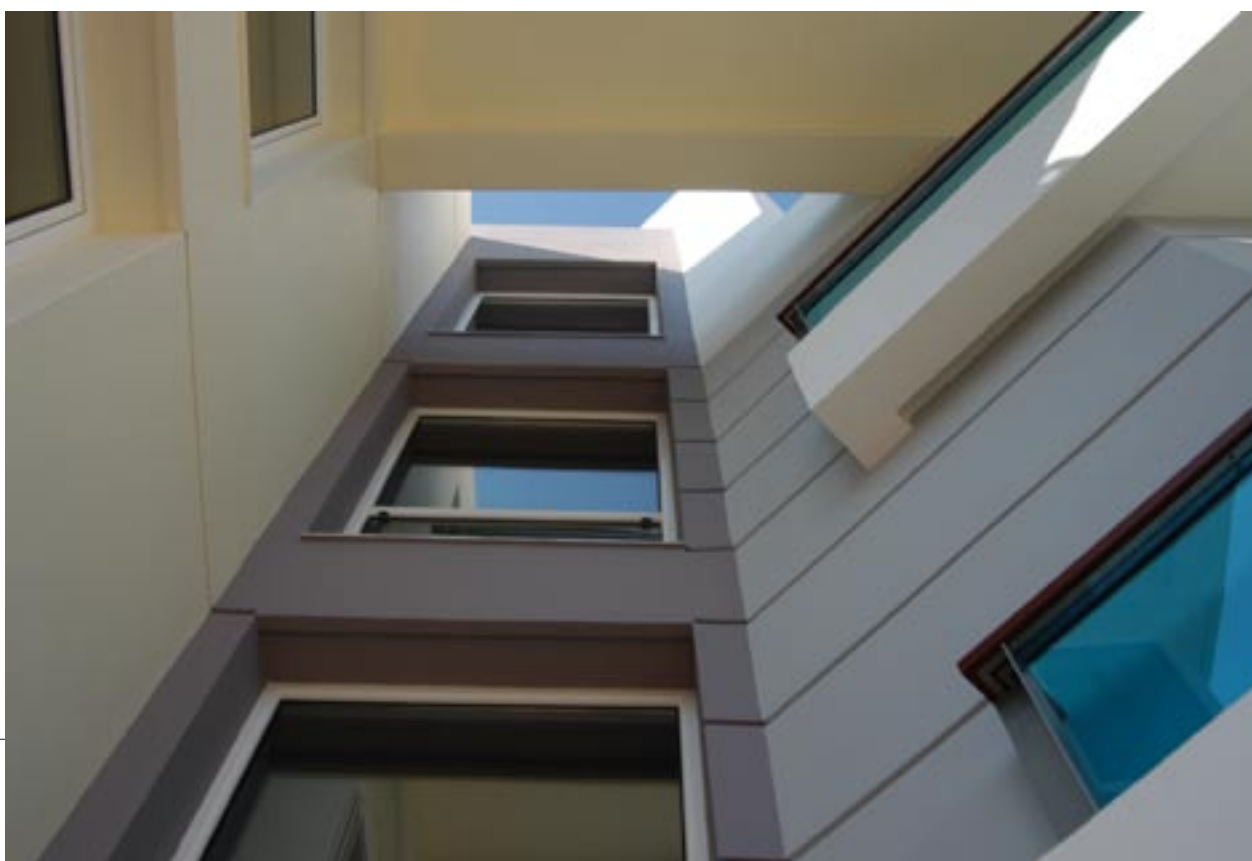
Άποψη εξωστών
από τον δρόμο



Στήριξη
εναέριας γέφυρας



Άποψη
του κλιμακοστάσιου
από την κεντρική
είσοδο



Πολυκατοικία

Πόλη της Ρόδου

Σάββενας
Γιώργος

Αρχιτέκτων Μηχ/κος Ε.Μ.Π.



Αρχιτεκτονική Μελέτη:

Πολιτικός Μηχανικός:

Διακοσμήτρια:

Φωτογραφίες:

Μελέτη:

Κατασκευή:

Γ. Σάββενας, Αντ. Καζας

Κ. Χριστόπουλος, Ν. Κουμνάκης

Κ. Καλλιγιά Σάββενας

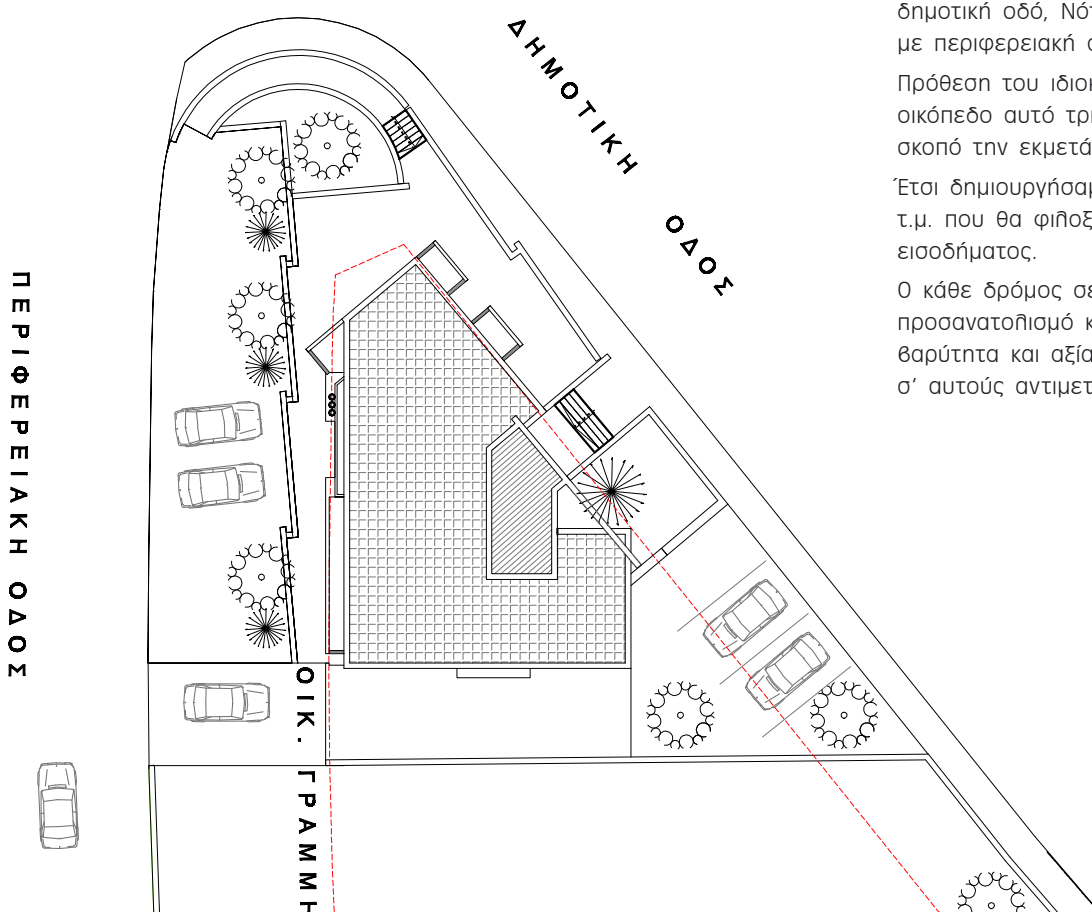
Γ. Σάββενας

2007

2008



Άποψη
του κτιρίου από
την παρακείμενη οδό



Το οικόπεδο είναι επικλινές, (σχεδόν τριγωνικό), και βρίσκεται στις παρυφές της πόλης της Ρόδου, κοντά στη νέα επέκταση του σχεδίου πόλεως.

Βορειοανατολικά συνορεύει με την υπό διάνοιξη δημοτική οδό, Νότια με άπλη ιδιοκτησία, ενώ Δυτικά με περιφερειακή οδό κυκλοφοριακά φορτισμένη.

Πρόθεση του ιδιοκτήτη ήταν να κατασκευάσει στο οικόπεδο αυτό τριώροφη οικοδομή με υπόγειο με σκοπό την εκμετάλλευσή της.

Έτσι δημιουργήσαμε όροφο διαμερίσματα των 120,00 τ.μ. που θα φιλοξενήσουν οικογένειες μεσαίου εισοδήματος.

Ο κάθε δρόμος σε συνδυασμό με τον προσανατολισμό και την θέα είχε την δική του βαρύτητα και αξία στην σύνθεση και οι όψεις πάνω σ' αυτούς αντιμετωπίστηκαν κατά περίπτωση.



Δυτική όψη του κτιρίου

Συγκεκριμένα στον περιφερειακό οδικό άξονα αναπτύχθηκαν μεγάλοι συνεχείς εξώστες ηόγω θέας και αρχιτεκτονικές προεξοχές δίνοντας αφενός έντονη γραμμική συνέχεια του ιστού τής πόλης και αφετέρου φωτοσκιάσεις δημιουργώντας έντονη κινητικότητα.





Δυτική όψη

0 1 2 3 4 M



Ανατολική όψη

0 1 2 3 4 M



Η όψη αυτή χαρακτηρίζεται από λευκές οριζόντιες ζώνες που αποτελούν τα συμπαγή στηθαία των μπαλκονιών και επεκτείνονται πέρα από τη μάζα του κτιρίου ορίζοντας με σαφήνεια τα διαμερίσματα αλλά και μεταθέτοντας το αστικό όριό τους έξω από την επιδερμίδα τους.

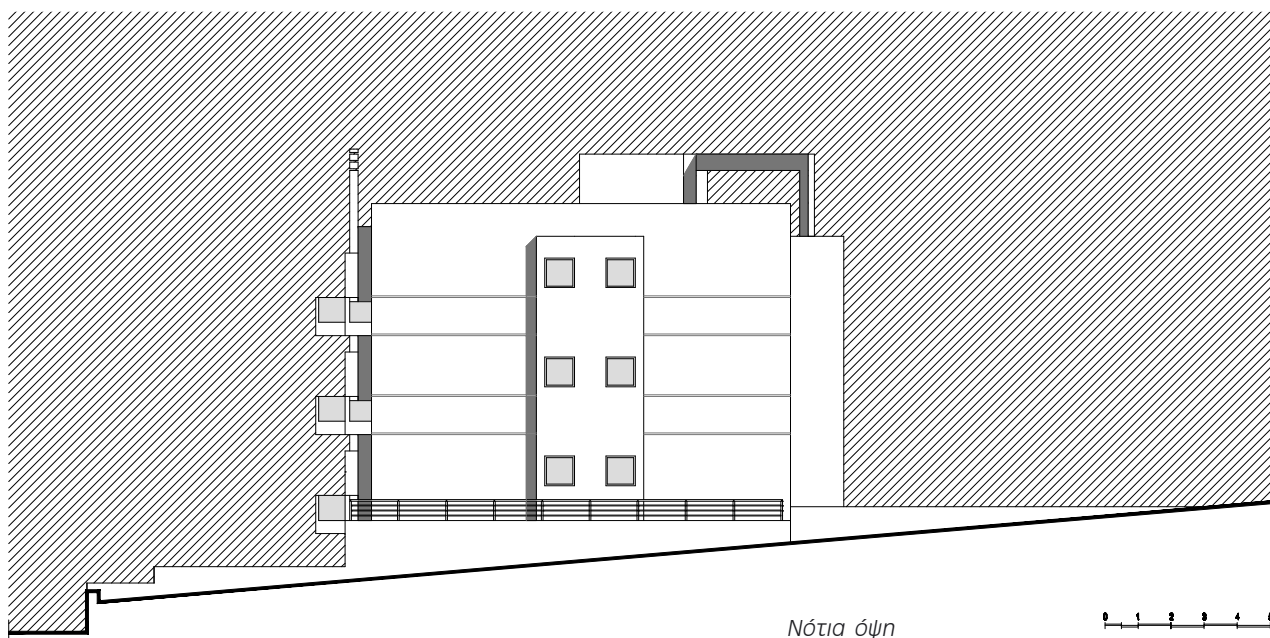
Στην υπό διάνοιξη δημοτική οδό ένα ευθύ πέτασμα από κοιλώνες και δοκούς ορίζει και οριοθετεί με σαφήνεια τον ιδιωτικό από τον κοινόχρηστο χώρο.



Βορεινή όψη

σελ. 55
Φέρων χωροκάνναθος

Η κεντρική είσοδος
του κτιρίου



Νότια όψη



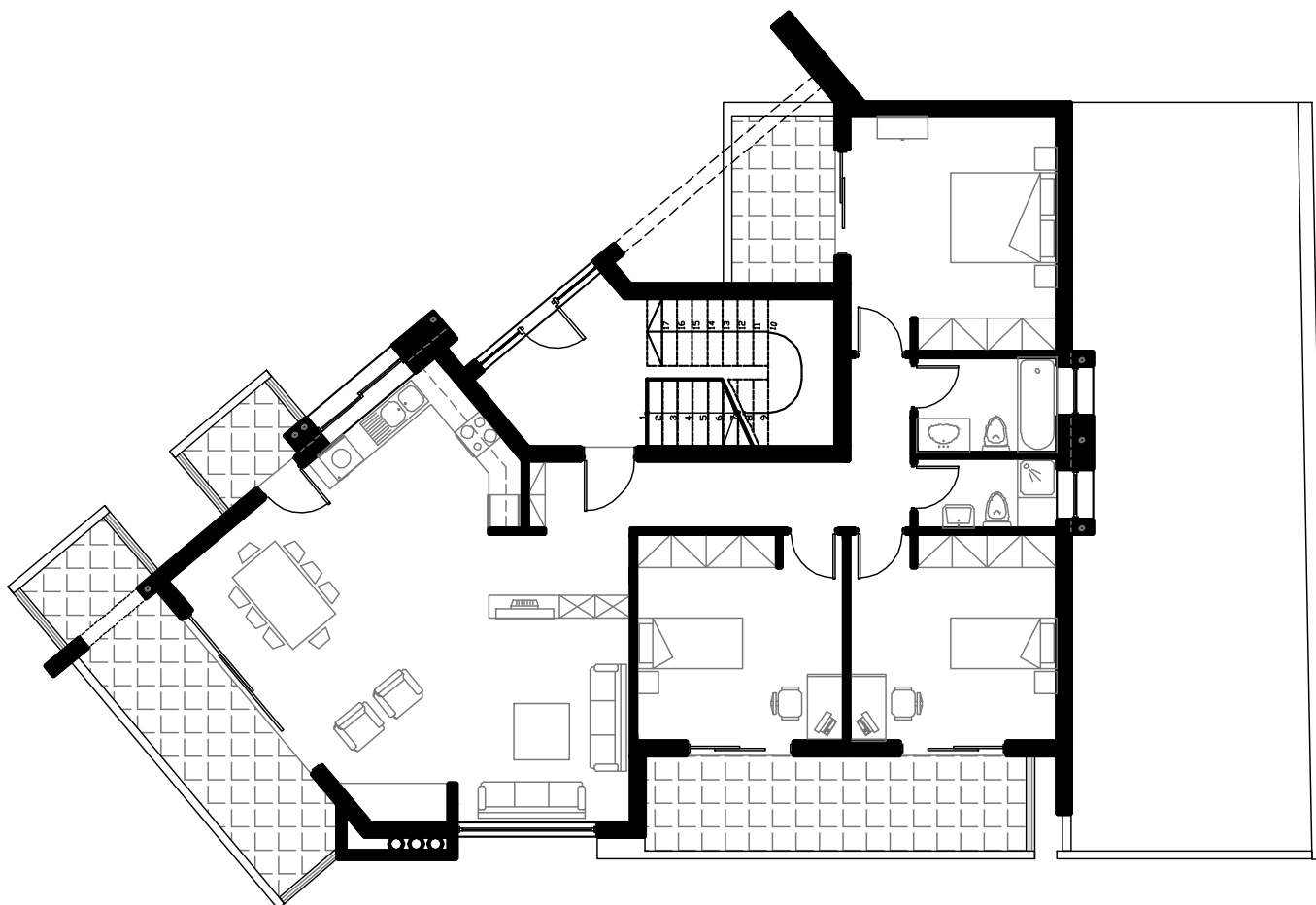
Η είσοδος του συγκροτήματος, (κλιμακοστάσιο), τοποθετήθηκε πάνω σ' αυτό το αυστηρά γεωμετρικό πέτασμα που αφενός οριοθετεί τα ιδιωτικά όρια και αφετέρου είναι η πλήρη πάνω στην οποία συνθέτουμε το συγκρότημα.

Αξίζει να σημειωθεί ότι μέσα από τα κενά του πετάσματος ξεπροβάλλουν υποστηριζόμενοι εξώστες δείχνοντας την πρόθεσή μας για την σύναψη ενός διαλόγου μεταξύ ιδιωτικού και δημόσιου χώρου.

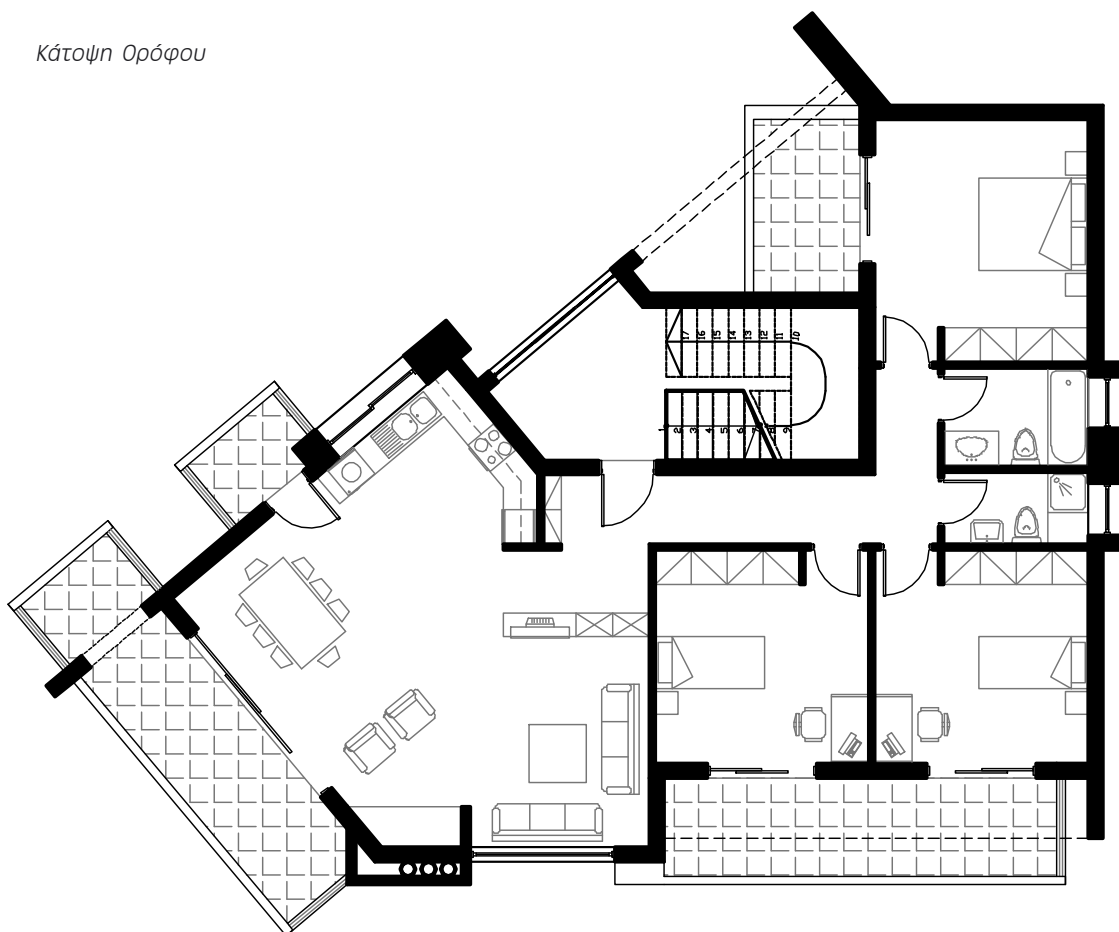
Γενικότερα οι όψεις αποτελούν το φλοιό που άληποτε κρύβει και άληποτε αποκαλύπτει την εσωτερική λειτουργία.

Ο τρόπος που εναλλιάσσονται τα πλήρη με τα κενά, φιητράρουν κατά περίπτωση τις οπτικές φυγές, αποτελώντας έτσι το καθημερινό σκηνικό διαβίωσης μέσα στην πόλη.





Κάτοψη Ισογείου



Κάτοψη Ορόφου



Άποψη προβολών

Μέσα σ' αυτά τα πλαίσια, ακολουθώντας ταυτόχρονα τις επιταγές και περιορισμούς της μορφολογίας του οικοπέδου και περιοχής, του κόστους κατασκευής, τις προθέσεις του ιδιοκτήτη και τον Γ.Ο.Κ. διαμορφώθηκαν οι συνθετικές μας αρχές.

Μονοκατοικία εκτός Σχεδίου

Ιξιά

Σάββενας
Γιώργος

Αρχιτέκτων Μηχ/κος Ε.Μ.Π.



Αρχιτεκτονική Μελέτη:
Πολιτικός Μηχανικός:
Διακοσμήτρια:
Φωτογραφίες:
Μελέτη:
Κατασκευή:

Γ. Σάββενας
Κ. Χριστόπουλος
Κ. Καλλιγιά Σάββενας
Γ. Σάββενας
2006
2007



Εξωτερική είσοδος της κατοικίας

Το οικοπέδο είναι 2 στρέμματα εντός ζώνης οικισμού (Ιαθυσός) στην περιοχή Ιξιάς 6 km έξω από την πόλη της Ρόδου στην δυτική πλευρά του νησιού.

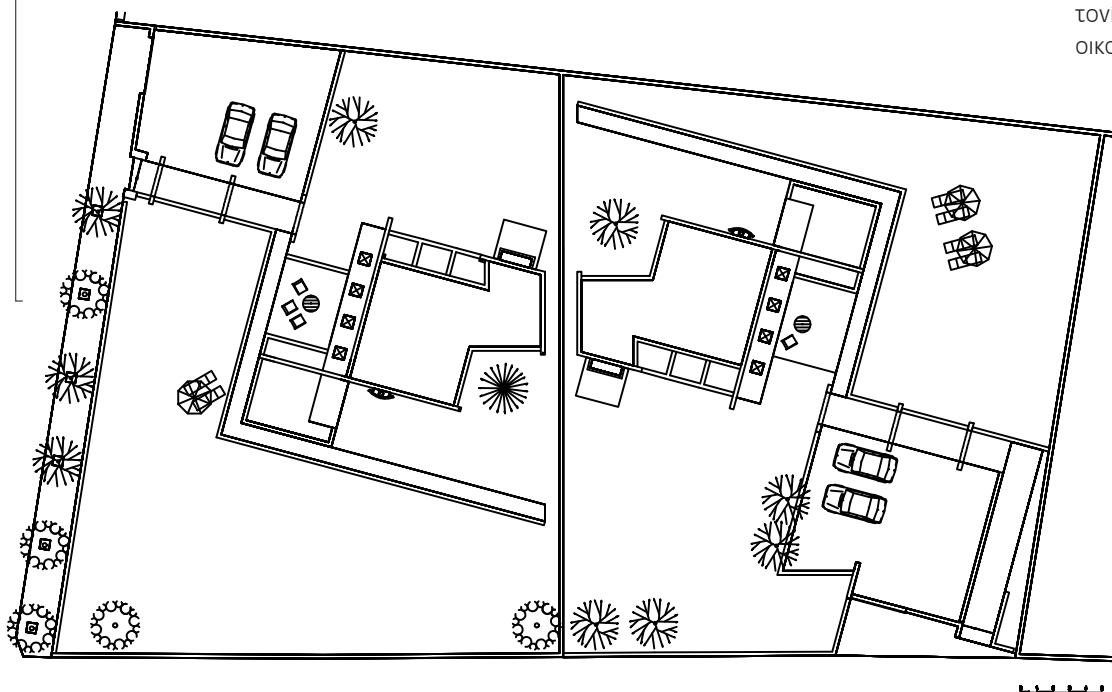
Είναι μια περιοχή με αρκετό πράσινο όπου αναπτύσσονται κυρίως πολυτελείς μονοκατοικίες.

Σε αυτήν την περιοχή μας ανατέθηκε να σχεδιάσουμε 2 όμοιες διώροφες μονοκατοικίες των 150,00 τ.μ. έκαστη.

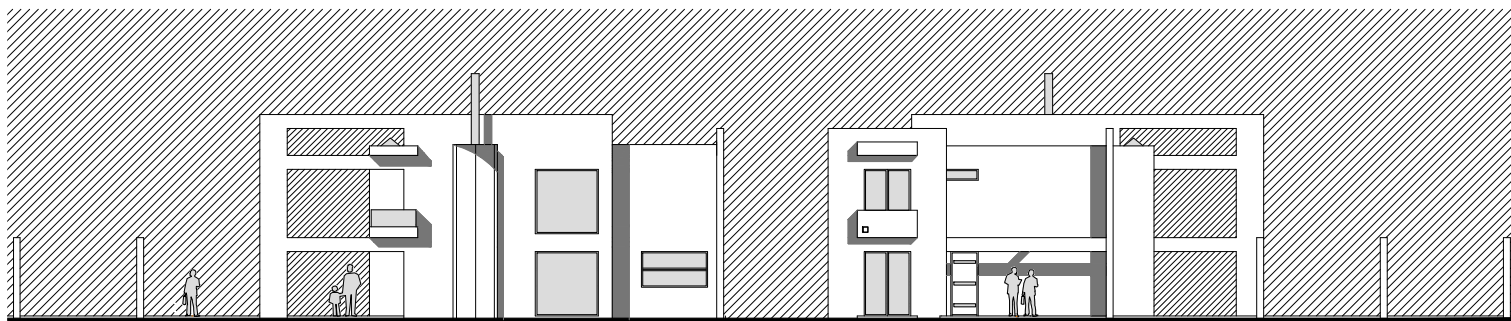
Βασικός στόχος της σύνθεσης ήταν να δημιουργήσουμε 2 ανεξάρτητες κατοικίες (με γυρισμένες τις πλάτες τους) σε γραμμική ανάπτυξη παράλληλη με τον άξονα του διερχόμενου δρόμου στρέφοντας μόνο επιμέρους τμήματα τους για καλύτερο προσανατολισμό.

Η επιμήκης γραμμική ανάπτυξη ενδυναμώνετε με την συνέχιση δομικών στοιχείων Π και πέρα από την κατοικία τονίζοντας την βασική πορεία εντός του οικοπέδου.

Στόχος αυτής της ανάπτυξης είναι η δημιουργία μεγάλου μετώπου προς το δρόμο και καλύτερη αξιοποίηση των κατά μήκος υπαίθριων χώρων.



Τοπογραφικό



Βόρεια όψη



Ανατολική όψη



Πάνω και κάθετα σ' αυτόν τον νωπό άξονα ξεπροβάλλουν αφενός μεγάλοι εξώστες (2,50 μ.) σαν να θέλουν να προεκταθούν ακόμα περισσότερο και να εισχωρήσουν στις πράσινες πηλαγιές των αντικριστών οικοπέδων και αφετέρου μικρές αρχιτεκτονικές προεξοχές σαν ξεφλουδίσματα από τον κορμό του κτιρίου δίνοντας με τις φωτοσκιάσεις τους μια πηλαστικότητα και κίνηση στο μεγάλο αυτό μέτωπο.

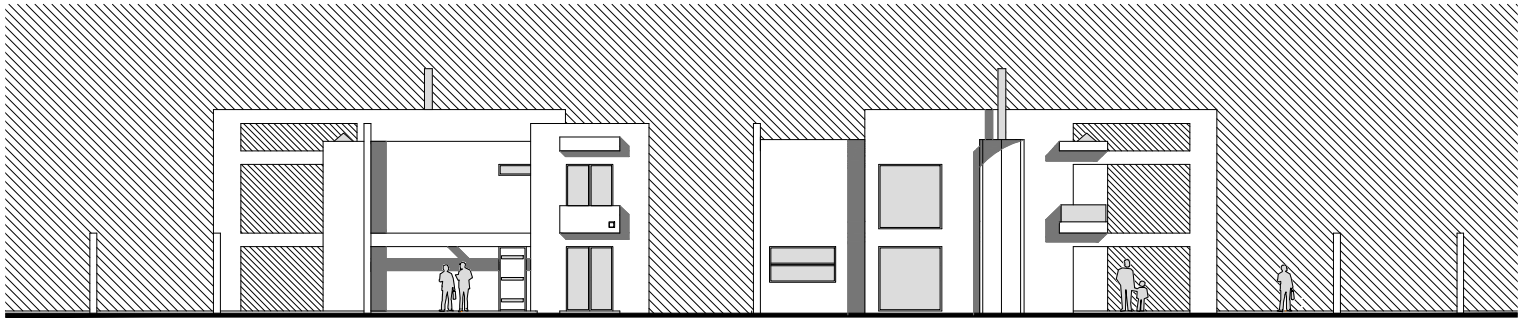
Η πορεία εισόδου



Άποψη των κατοικιών
από την παρακείμενη οδό
Βορειοανατολική άποψη

Τα πλήρη με τα κενά κατά μήκος αυτού του άξονα υποβοηθούνται με τις προεκτάσεις των χωροκανάτων από μπετόν αφήνοντας το φόντο να διαπερνά να εμπλέκεται και να συμμετέχει στην αρχιτεκτονική σύνθεση. Ο ίδιος κánaθος οργάνωσε το σύνολο και ταυτόχρονα έδωσε κλίμακα και ρυθμό στο συγκρότημα.

Η ογκοπλάσσία, σε συνδυασμό με το χρώμα την επιλογή υλικών και την διαχείριση των υπαίθριων χώρων, αύξησαν την αναγνωρισιμότητα και διευκόλυναν την οικειότητα των χρηστών προς το χώρο.



Νότια όψη



Δυτική όψη



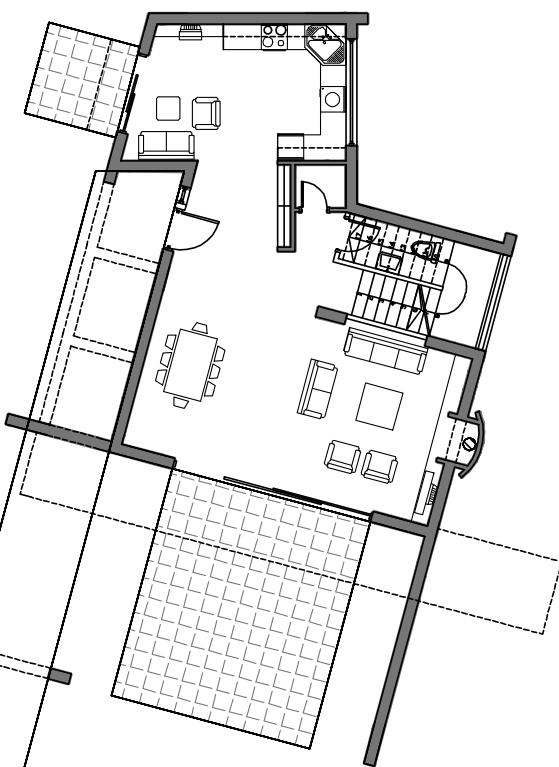
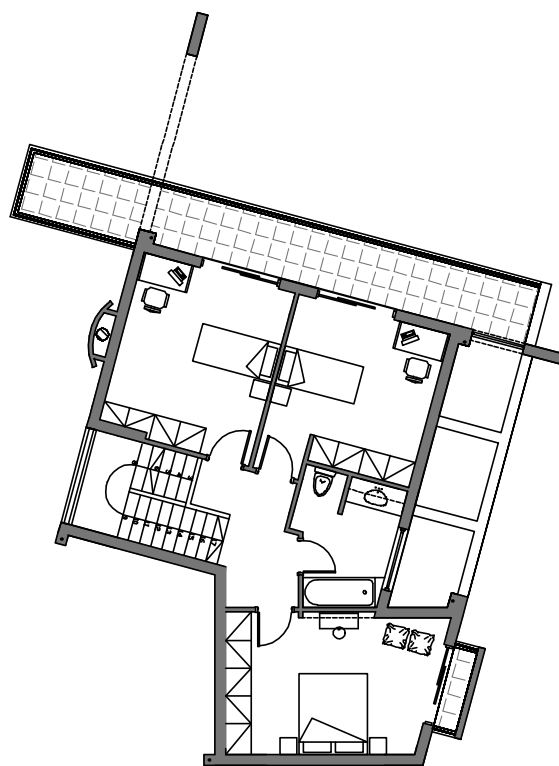
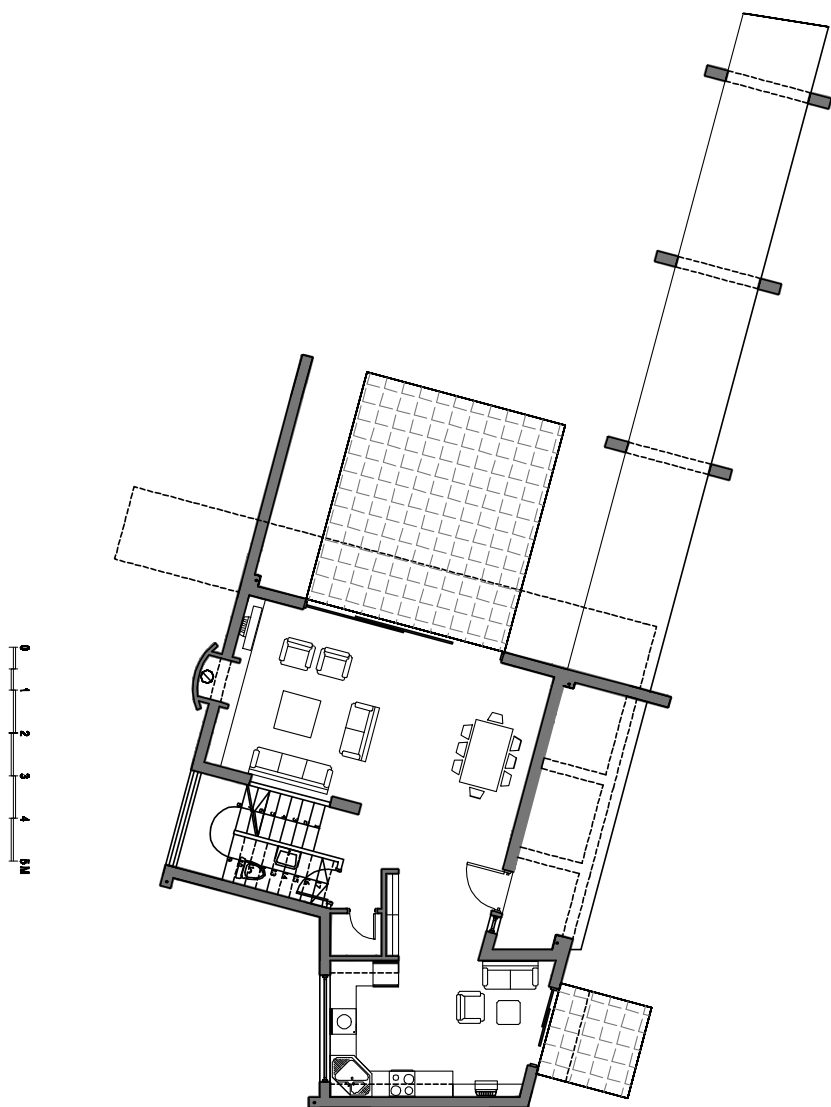
Η πρόσβαση
στην κατοικία
και η πορεία
εισόδου



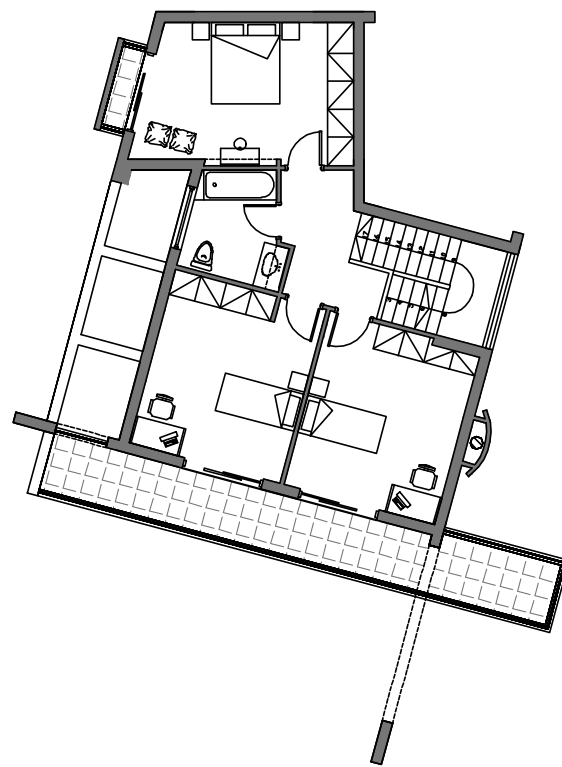
*Άποψη της κατοικίας
από το χώρο του κήπου*



Η χαμηλή και λιτή περίφραξη σε συνδυασμό με τις διάτρητες πύλεις εισόδων στο οικόπεδο αφήνουν της κατοικίες να ξεπροβάλλουν μέσα από μία αυστηρά καθορισμένη βάση που ορίζει η πορεία κίνησης πάνω στο δρόμο.



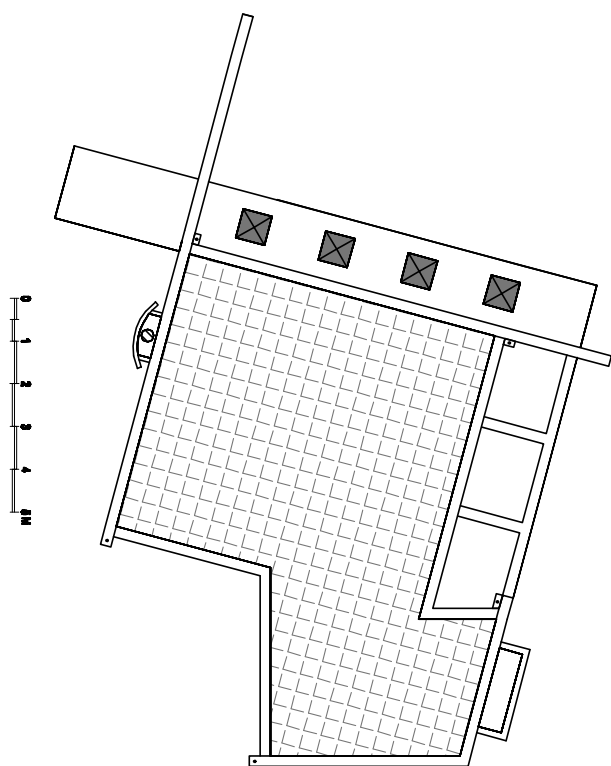
Κάτοψη Ισογείου



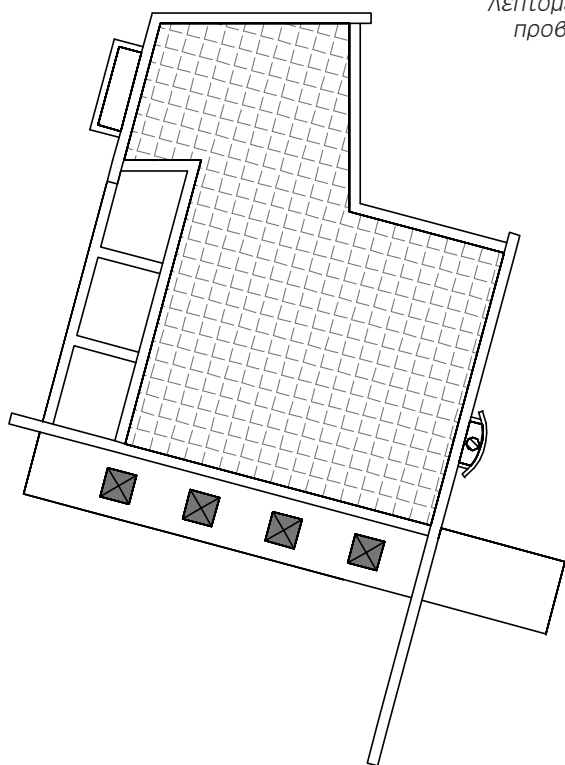
Κάτοψη Α' Ορόφου

Στο ισόγειο των κατοικιών αναπτύσσονται οι χώροι διημέρευσης (κουζίνα, καθιστικό, W.C.) ενώ στον όροφο οι χώροι διανυκτέρευσης (3 υπνοδωμάτια, 2 λουτρά).

Χωροκάνναθος
από μπετόν



Λεπτομέρεια
προβόλου



Κάτοψη Δώματος

Άποψη εξώστη
κ' τζακιού

